

Misie: 282. V postkřesťanském Německu přivádí hudba Taylor Swift lidi do kostela



Misie

V postkřesťanském Německu přivádí hudba Taylor Swift lidi do kostela



(Foto s laskavým svolením Církve Ducha svatého, epd-bild/ Thomas Lohnes)

Turné Eras Tour Taylor Swift, které vydělalo na prodeji vstupenek více než miliardu dolarů a projelo pět kontinentů, je obrovským úspěchem. Přestože se univerzitní město [Heidelberg v Německu](#) nedostalo na seznam zastávek turné, fanoušci si mohli její hudbu poslechnout v kostele Ducha svatého.

Jednou měsíčně se v tomto 600 let starém kostele koná "Citykirche Rock'n'Pop", tematická bohoslužba, jejímž cílem je "přivést současný svět ke konverzaci s křesťanskou vírou". Dne 12.

května se v gotickém kostele sešlo více než 1 000 lidí na bohoslužbě s hudbou Taylor Swift.



Vincenzo Petracca

“Stále si myslím, že církev má dobré odpovědi na důležité otázky,” řekl kazatel City Church [Vincenzo Petracca](#). “Často jsou však zabaleny tak, že jim mladší generace nerozumí.”

Od roku 2015 Petracca vytvářel bohoslužby založené na hudbě Madonny, Beatles, Michaela Jacksona a Boba Dylana, ale hledal způsob, jak oslovit mladší Němce, kteří do kostela nechodí. Protestantská církev v Německu ztratila v roce 2022 575 000 členů a nedělní návštěvnost se v celé zemi pohybuje kolem 3 %.

“Skutečnost, že Taylor Swift je v současnosti nejsilnější popovou hudebnicí na světě, byla pro nás rozhodujícím faktorem, abychom si ji vybrali pro desátou popovou bohoslužbu,” uvedl Petracca. Načasování bohoslužby nemohlo být lepší. Swiftová jen o několik dní dříve zahájila v Paříži své evropské turné.

“Cílem této bohoslužby není kanonizovat Taylor Swift.”

Rezervace na nedělní dopolední “Anti-Hero: Taylor Swift Church Service” byly [plně obsazeny](#) během několika hodin. Ohromení organizátoři přidali druhou odpolední bohoslužbu ve 13 hodin a dalších 600 míst k 423 místům, která již v chrámové lodi byla. Petracca, ohromený reakcí, rychle objasnil záměr bohoslužby: “Slavíme bohoslužbu a ne popový koncert. Podíváme se při ní na to, jak Taylor Swift vnímá náboženství a jaké teologické a duchovní otázky nám jako církvi dává. Cílem této bohoslužby není kanonizovat Taylor Swift.”

Součástí zaplněných bohoslužeb byly růžové programy, živé provedení písní Swiftové místními hudebníky a zpěv pro “Swifties”, kteří znali texty. Petracca, vycházející z témat, která nachází v

hudbě Swiftové, přednesl krátké meditace o odolnosti, odpuštění a naději.

“Některé písně překypují metaforami. Její hudba se mě opravdu dotkla,” řekl.

Dojala i ostatní účastníky bohoslužby, kteří se slzami v očích [naslouchali](#) písni, kterou Swiftová napsala po diagnóze rakoviny své matky. Petracca zakončil bohoslužbu písní “Shake It Off” a vyzval účastníky k tanci slovy: “Anděl vás volá, abyste setřásli negativní energii!”.

Hudební doprovod vedla a Swiftovou zastoupila Tine Wiechmannová, profesorka populární církevní hudby na Evangelické škole pro církevní hudbu v Heidelbergu. Doprovázeli ji [místní hudebníci](#) Christoph Georgii (klavír), Jens Nobiling (bicí) a Christoph Carl (kontrabas).

Weichman věří, že každý hudební [žánr](#) má potenciál být použit v prostředí bohoslužeb: “Žádný hudební žánr se k tomu nehodí lépe nebo hůře. Důležité je, abyste v ní mohli prožít chvíle víry.”

A pro Weichmana takový okamžik nastal při provedení písně “Change” od Swift.

“Pocit odolnosti a síly, který ve mně ‘Change’ vyvolala, mi připomněl některé biblické pasáže, které hovoří o výzvě a solidaritě,” řekla.

I když je skeptická k tomu, že by služba popové hudby zvrátila pokles návštěvnosti kostelů mezi mladými lidmi, Weichmanová si myslí, že by mohla ovlivnit jejich [představy](#) o křesťanské víře: “Mám velkou naději, že lidé, kteří se obvykle s církví nemohou ztotožnit, si uvědomí, že za hudbou je něco, co se jich dotýká, co je utěšuje a dodává jim sílu.”

Na pódiu za účinkujícími visel [duhový transparent](#), který vítal “všechny velikosti, všechny (barvy), všechny kultury, všechna pohlaví, všechny víry, všechna náboženství, všechny věkové kategorie, všechny typy, všechny lidi” v kostele Ducha svatého.

Petracca považuje Swiftovou za “ikonu queer komunity”. V jejích písních, zejména těch vydaných v posledním desetiletí, vidí křesťanské poselství, pokud jde o otázky sociální spravedlnosti. “Zasazuje se o práva žen a queer lidí a odsuzuje diskriminaci a rasismus”.



Taylor Swift vystupuje na pódiu během turné “Taylor Swift | The Eras Tour” na stadionu MetLife 27. května 2023 v East Rutherfordu ve státě New Jersey. (Foto: Kevin Mazur/TAS23/Getty Images for TAS Rights Management)

Taylor Swiftová o své osobní víře mluví jen zřídka. V dokumentu Miss Americana 2020 však říká, že

ji její křesťanské přesvědčení přimělo vystoupit proti programu senátorky Tennessee Marshy Blackburnové, [která je proti LGBTQ](#).

Swiftová řekla: “Žiji v Tennessee. Jsem křesťanka. Tohle není to, za čím si stojíme.”

Její nejnovější album [The Tortured Poets Department](#) je plné kritiky křesťanských pokrytců, jako je Blackburn, a proto se mnoho konzervativců urazilo a rychle ho [odsoudilo](#). Obviňují zpěvačku a skladatelku z rouhání, provádění satanistických rituálů na pódiu a “života ve světě” namísto “života pro Krista”.

[Christof Ellsiepen](#), děkan evangelických církví v Heidelbergu, který slouží s Petraccou, však tvrdí, že církve by se měly spíše angažovat ve světě, než se před ním stahovat.

Církev je “místem setkávání a výměny”, řekl. “Proto se sem bohoslužba s popovou hudbou tak skvěle hodí.”

Ellsiepen si představuje církev v centru společnosti: “Naším cílem je otevřít a odstranit hranice fyzického a duchovního prostoru kostela. Chceme umožnit setkávání lidí z Heidelbergu i z celého světa v oblasti spirituality, hudby, umění a kultury.”

Tento měsíc se v kostele uskuteční “pouliční taneční bohoslužba” a týdenní urban dance battle s účastníky z celé Evropy. Na pozdější období roku plánuje Petracca další bohoslužby s popovou hudbou. Vzhledem k popularitě bohoslužby s Taylor Swift říká, že “Billie Eilish a Beyoncé jsou na užším seznamu”.

KRISTEN THOMASON

[Baptist News Global](#)

-tep-

Můžete také navštívit naši facebookovou stránku [Baptisté - Síť víry](#) nebo facebookovou skupinu [Zpravodaj Baptisté - Síť víry](#)