

Svátek maminek: 17. Přehodnocení Dne matek



Svátek maminek

Přehodnocení Dne matek



Scéna z filmu „The Brady Bunch“.

Pokud do Googlu zadáte „Den matek“ a budete hledat dárek, který by se vaší matce mohl skutečně líbit – letos byste mohli přejít od polštáře s nápisem „Doma je tam, kde je máma“ ke slibu, že ji necháte jít samotnou na oběd – možná vás překvapí některé z titulů, které se objeví dále na monitoru: *Je Den matek nezbytný?; Proč někteří z nás tajně nenávidí Den matek; Proč nenávidím tento milovaný svátek; a Dobrý Bože, jak já nenávidím Den matek!*

Zde je částečný výčet důvodů, proč může být Den matek problematický:

- Někteří postrádají své matky.
- Některým chybí jejich děti.
- Někteří své matky nemají rádi.
- Někteří nemají rádi své děti.
- Někteří mají hrozné matky.
- Někteří mají příšerné matky.
- Někteře nikdy nechtěly být matkami.
- Někteře si myslely, že chtějí být matkami, ale mýlily se.
- Někteře chtějí být matkami a nemohou.
- Někteře viní své manžely z toho, jak děti dopadly.
- Někteře si myslí, že tento svátek naznačuje, že ženy s dětmi jsou důležitější než ty bez dětí.
- Někteře se cítí nedocenené a myslí si, že den čokolády je nedostatečný.

Anne Lamottová píše: „Nenávidím způsob, jakým tento svátek vyvolává ve všech nemateřských rodičích, v dcerách mrtvých matek a v matkách mrtvých nebo těžce poškozených dětí pocit nejhlubšího zármutku a selhání.“

Na **seznamu žen, kterým je Den matek** lhotejný, jsou i dvě ženy, které se o něj zasloužily.

V roce 1872 Julia Ward Howeová, která napsala *Bojovou hymnu republiky*, zorganizovala Den matek na podporu míru. Chtěla mobilizovat ženy proti politice, která vede k válce: „Proč se do těchto záležitostí nevměšují matky, aby zabránily plýtvání lidskými životy, které samy nesou a znají jejich cenu?“.

Původní Den matek nebyl svátkem jako z televizního kanálu Hallmarku, ale pacifistickým svátkem – což vysvětluje, proč se napoprvé neujal.

Pokračování přišlo v roce 1905, kdy Anna Jarvisová chtěla vzdát hold své mamince – ne nadarmo je „Mother Day“ v jednotném čísle. Jarvisová chtěla uctít „nejlepší matku, která kdy žila, tu vaši“.

V roce 1914 prezident Wilson uznal Jarvisové Den matek za národní svátek, který se stal příliš populárním. Jarvisová se svého vlastního svátku zřekla, protože nemohla vystát představu, že lidé utrácejí tolik peněz za extravagantní květinové vazby, sentimentální přáníčka a předražené cukrovinky.

„Původní Den matek nebyl svátkem Hallmarku, ale pacifistickým svátkem – což vysvětluje, proč se napoprvé neuchytil.“

Sbory mého dětství toto přirozené napětí neuznávaly. Vrcholem Dne matek byl předseda diakonie,

který uznával „zvláštní matky“. Dolores, nejstarší matce, připnul mimořádně velkou kytku.

Edna se stala matkou s největším počtem přítomných dětí, dokud její nejstarší dítě nestrávil Den matek ve vězení.

Nejmladší matka dostala kytici, dokud se Shirley v 16 letech nenarodilo dítě. Už jako děti jsme věděly, že sbor vyznamenává tři ženy, které nerozuměly antikoncepci.

Vzorem pro mateřství bývaly televizní matky jako Olivia Waltonová, která měla osm, počítejte, osm dětí; Carol Bradyová, která všeho nechala a poslouchala, i když to samozřejmě měla jednodušší, protože práci dělala Alice; June Cleaverová, která se na Beavera nikdy nezlobila bez ohledu na to, do jakých problémů se dostal. Když Wally požádal, aby pozval Eddieho Haskella na večeři, June odpověděla: „Pokud mu nebude vadit, že jí z každodenního porcelánu.“

Televizní matky se časem staly realističtějšími. Seriál *Máma* je o čerstvě vystřízlivělé svobodné matce, která se snaží vychovávat dvě děti a zároveň se vypořádat se svou příliš kritickou matkou alkoholičkou. Je to komedie. Marge Simpsonová tráví svůj animovaný život tím, že se snaží udržet pořádek v neuspořádané domácnosti. Nejvíce vypovídající by mohl být seriál *WandaVision*. Vandiny děti ve skutečnosti nikdy neexistovaly, ale jsou výsledkem jejího smutku, naděje a lásky.

Jsem syn a otec, který má dobré důvody mít rád Den matek. Moje matka je živá a úžasná. Moje žena je úžasná matka. Rád chválím svou matku a poslouchám, jak moji synové chválí svou matku. Doufám, že ti, kteří mají Den matek rádi, si ho budou moci užívat i nadále, i když se budeme starat o ty, kteří ho rádi nemají.

„Na Den matek buďte laskaví k sobě i ke všem ostatním.“

V knize *Patty Jane's House of Curl* jsou Patty Jane a Harriet dcerami matky alkoholičky. Hrají hru „Až já“. Jedna začíná větu: „Až vyrostu...“ a druhá ji dokončí: „Budu jíst tolik másla, kolik budu chtít.“ A tak se stane, že se jí podaří vyřešit problém. Jednoho odpoledne spolu tlačí sekačku na trávu, zatímco jejich matka spí na gauči na verandě. Patty Jane sarkasticky řekne: „Až budu matka ...“ a Harriet přestane tlačit sekačku, zadívá se na matku a řekne: „Doufám, že to pro mě bude jednodušší.“ Patty Jane se ušklíbne a chce Harrietinu odpověď odfrknout jako komára, ale pohled Harrietiných očí, láska, něžná a křehká, ji pokoří.

Na Den matek buďte laskaví k sobě i ke všem ostatním.

Brett Younger

[Baptist News Global](#)

Brett Younger



Brett Younger

Brett Younger slouží jako starší kazatel ve sboru v Plymouth Church v Brooklynu ve státě New York.

-tep-

Můžete také navštívit naši facebookovou stránku [Baptisté - Síť víry](#) nebo facebookovou skupinu [Zpravodaj Baptisté - Síť víry](#)