

Vánoce: 149. Co můžeme darovat truchlícím?



Vánoce



Co můžeme darovat truchlícím?

Mé srdce je dnes sklíčené kvůli těm, kteří o Vánocích truchlí.

Nejen kvůli těm, kteří truchlí nad ztrátou svých blízkých a místo oslav plánují pohřeb – za poslední dva týdny jsem sloužil pět takových obřadů a je to těžké -, ale i kvůli lidem s nejrůznějším zármutkem minulým, současným i budoucím.

Při úvahách o svátečním smutku si nejčastěji vybavíme **Ghost of Christmas Past**¹ (Ducha uplynulých Vánoc) – lidi, kteří truchlí nad ztrátami, kvůli nimž současnost není tak šťastná jako minulost. Jsou to vážné záležitosti, které si zaslouží naši pozornost a u různých lidí se projevují různými způsoby. U někoho přetrvávají pět let, u někoho dvacet let, u někoho se nezahojí nikdy.

Ale je tu také **Ghost of Christmas Present**² (Duch vánoční přítomnosti), protože lidé právě teď

prožívají peklo, které možná neznáme. Truchlím kvůli přátelům, kteří se rozvádějí, ale čekají, až to po Vánocích řeknou svým dětem. Truchlím kvůli přátelům, kteří dostali lékařské diagnózy, o nichž ostatní ještě nevědí. Truchlím kvůli těm, kteří o letošních Vánocích nejsou vítáni u rodinného stolu – nebo nejsou vítáni u rodinného stolu svých partnerů či manželů – jen proto, kým jsou a koho milují.

A pak je tu **Ghost of Christmas Future**³ (Duch Vánoc, které teprve přijdou), což je očekávaný smutek. Truchlím kvůli přátelům a rodinám, kteří vědí, že to budou jejich poslední společné Vánoce. Pokud se nestane nečekaný zázrak, všichni vědí, že už nikdy nebudou takové Vánoce, jako jsou tyto – kvůli smrtelné nemoci, kvůli odchodu do důchodu, kvůli finanční katastrofě, kvůli demenci.

Nevím, jak to změnit k lepšímu. Dnes jsem se rozplakal, když jsem odcházel z krátkého rozhovoru s přítelem, který spadá do jedné z těchto kategorií. Nemohl jsem udělat nic jiného, než říct: „Myslím na tebe každý den.“

Připadalo mi to jako rozdávat pěkně zabalenou vánoční krabici plnou prázdnoty.

Ti z nás, kteří jsou nakloněni pomoci druhým, jsou frustrovaní, když nemají nic hmatatelného, co by mohli udělat. Když pečení cukroví, výroba nádivky nebo dokonce darování peněz nic nezlepší. Je to frustrující, protože chceme mít nějak pocit, že jsme pomohli, ale také proto, že bolest přátel a rodiny zůstává skutečná a neopětovaná.

Nikdo nemá rád *Debby Downerovou* ve filmu *Štědrovečerní večeře*⁴ a zcela jistě lze najít záblesky naděje i pro ty nejzoufalejší z nás. Ale ti, kteří jsou mezi námi přehnaně šťastní, musí odložit část své vánoční nálady, aby dali prostor těm, kteří se nacházejí v jiných životních obdobích.

Nezdá se to dost a nikomu to nepomůže, ale někdy je nejlepším dárkem, který můžeme v tomto období dát truchlícím, říct: „Chápu tě. Mám tě rád. Modlím se za tebe. Jsem tady, když si potřebuješ promluvit – nebo taky ne.“

Ne všechny dárky jsou o Vánocích úhledně zabalené a někteří potřebují být v hlubokém smutku.

Mark Wingfield

[Baptist News Global](#)

Poznámky:

¹ *The Ghost of Christmas Past* je fiktivní postava Charlese Dickense 1843 v novele Vánoční koleda. Tento duch je jedním ze tří duchů, kteří přicházejí k Ebenezerovi Scroogemu, aby mu nabídli šanci vykoupení.

Po návštěvě ducha svého zesnulého obchodního partnera Jacoba Marleyho přijímá Scrooge noční návštěvy tří duchů Vánoc, z nichž každý představuje jiné období ve Scroogeově životě. *The Ghost of Christmas Past* se zabývá Vánocemi ze Scroogeovy minulosti.

Duch, který vypadá jako mladý i starý, nosí pod paží velkou čepici ve tvaru zhášeče svíček. Z vrcholu jeho hlavy září jasné světlo, které osvětluje Scroogeovy vzpomínky.

² *Ghost of Christmas Present* je prezentován jako zosobnění ducha Vánoc. Duch se Scroogeovi poprvé zjeví na trůnu vyrobeném z tradičních vánočních potravin, které by dobře znali Dickensovi prosperující čtenáři. Duch se stává hláskou troubou Dickensova pohledu na sociální reformu a štědrost a dobré vůle vůči všem lidem – zvláště chudým – a oslavy Štědrého dne a křesťanské charity.

³ *Duch Vánoc, které teprve přijdou* je třetí fiktivní postava. Zahalený, zlověstný a tichý *The Ghost of Christmas Yet to Come* je Scroogeovým posledním návštěvníkem a ukazuje mu vizi Štědrého dne krátce po jeho smrti.

⁴ (*Debbie Downer* je) negativní nebo pesimistický člověk: člověk, který mluví jen o špatných nebo depresivních stránkách něčeho a snižuje nadšení nebo radost ostatních.

Mark Wingfield



Mark Wingfield

Mark Wingfield slouží jako výkonný ředitel a vydavatel Baptist News Global. Je autorem nově vydané knihy *Honestly: Telling the Truth About the Bible and Ourselves*.

-van-

Můžete také navštívit naši facebookovou stránku [Baptisté - Síť víry](#) nebo facebookovou skupinu [Zpravodaj Baptisté - Síť víry](#)