

# Zneužívání: 32. Misogynie je také ve vašem sboru



## Zneužívání

### Misogynie<sup>1</sup> je také ve vašem sboru



Scéna z filmu „Talladega Nights.“

**Ve filmu *Talladega Nights*** shromáždí závodník Ricky Bobby (hraje ho Will Ferrell) po velkém vítězství svou rodinu na slavnostní večeři. Když Ricky ztiší lidi shromážděné u rodinného stolu, pronese modlitbu, zvláštní monolog ve svém dialektu, který si vtipně utahuje z naší kultury, v níž se náboženství prolíná s misogynií.

*Drahý Pane Ježíšku, ... moc ti děkuji za tuto bohatou úrodu z Domino's, KFC a vždy vynikajícího Taco Bell. Chtěl bych si najít čas, abych ti poděkoval za svou rodinu. Za moje dva krásné, nádherné, pohledné, rázovité syny, Walkera a Texas Ranglera, neboli T.R., jak mu říkáme. A samozřejmě za mou žhavou sexy manželku Carley.*

Před několika lety jsem byla na výjezdním zasedání sponzorovaném *Cooperate Baptist Fellowship* s teenagery z mého sboru a ke svému překvapení jsem zaslechla slova, která mi připomněla onu modlitbu Rickyho Bobbyho děkujícího Bohu za svou sexy žhavou ženu.

Tématem semináře bylo „Spojení“ (s Bohem, aby bylo jasno) a kazatel mluvil o své ženě. Už si nepamatuji, proč mluvil o své ženě, jen mi z toho důvodu nastražil uši.

**Kazatel se svěřoval se svým rozčilením nad tím**, že našel ve sprchovém odtoku vlasy své ženy, přestože měla úžasné vlasy a byla sexy žhavá.

Ke cti mu budiž řečeno, že o ní měl mnohem víc přiměřeně dobrých slov, ale jeho popis, že je „sexy“, mi nesedl. Možná bych toto *faux pas* nechala plavat, dokud kazatel nezačal mluvit o navazování (mrk, mrk), „kontaktů“ na tomto výjezdním zasedání.

Požádal, aby na pódium přišla náctiletá dívka, a pak požádal náctiletého kluka, aby přišel na pódium. Poté mu dal kytici květin a nařídil mu, aby je předal dívce. Publikum složené z dospívajících a dospělých vedoucích pak jejich „spojení“ ocenilo potleskem.

Já jsem se zhrozila a dívala jsem se na své mladé, abych odhadla jejich reakci. Vypadali zmateně.

V tu chvíli jsem byla vzteky bez sebe.

Rychle jsem své pocity sdělila organizátorovi této akce. Takové chování si podřizuje ženy, řekla jsem rozzlobeně. Tohle mi vadí. Vedoucí, kazatel, který dává dospívajícím příklad, propagoval nezdravé myšlenky a chování vůči ženám. Navíc normalizoval zacházení se ženami jako se sexuálními objekty.

**Organizátor akce byl ohromen** a řekl, že se na video záznam podívá, protože byl v té době mimo naši místnost, a že pak bude se mnou pokračovat v rozhovoru. Později si mě našel, aby mi řekl, že mohu s tímto problémem přijít za kazatelem sama, ale on jako organizátor tohoto výjezdního

zasedání to řešit nebude - i když to nepovažoval za zcela vhodné.

Po této frustrující interakci bohoslužba skončila a my jsme se odebrali na rozborové schůzky. Šla jsem na sezení pro dospělé, na kterém jsme byli vyzváni, abychom pomohli novým sborům dozvědět se více o CBF.

Na tomto setkání se jeden z celostátních vedoucích sborů CBF podělil o počátky této sítě a vysvětlil, že vznikla poté, co lidé opustili *Jižní baptistickou konvenci* kvůli jejímu fundamentalistickému postoji k ženám - ženy podle Písma nesměly být kazatelky a už vůbec ne staršími kazatelkami. (Sbory jsou stále [vylučovány](#) z SBC za ordinaci kazatelek a žehnání ženám ve vedení).

*Aniž bych přemýšlela o tom, že bych se cenzurovala, řekla jsem:  
Až na to, že při bohoslužbách stále říkáme ženám, že jsou žhavé a sexy.*

Tento státní vedoucí řekl, že se mu na CBF líbí její přijetí žen a práce s instalací většího počtu žen kazatelek do sítě. A aniž bych přemýšlela o tom, že bych se cenzurovala, řekla jsem: „Až na to, že stále říkáme ženám při bohoslužbě, že jsou ‚sexy žhavé‘. Což jsme právě všichni slyšeli na vlastní uši.“

**Místnost byla na okamžik mým výrokem šokována** a ztichla. Pak jedna žena řekla: „Jo, to bylo trapné,“ a vedoucí setkání rychle využil příležitosti, aby nás přesunul k méně nebezpečné konverzaci.

Později toho večera v parodické scéně na Jimmyho Fallona, který psal děkovné dopisy, mladý vedoucí CBF poděkoval kazateli za to, že nás všechny uvedl do rozpaků kvůli žhavým sexy vlasům své ženy. Bylo to vtipné i nevtipné. Alespoň jsem nebyla jediná, kdo si toho všiml.

Nedávno se na sociálních sítích rozšířilo video, na kterém kazatel v kázání popisuje ženu, které „odolal“ ([Kazatelé, prosím přestaňte slintat nad ženskými těly při kázáních!](#)). Tento kazatel si ženu podřizuje, aniž by se o ni zajímal jako o člověka stvořeného k obrazu Božímu.

**Nejprve popisuje její vzhled**, abychom jasně věděli, že je pro něj přitažlivá, a pak ji očerňuje jako sexuální zlou pokušitelku, která musela být nasazena, aby ho zničila. On se tomuto zlu nějak hrdinně brání. Mělo by nás to ohromit, jak je dobrý.

Bohužel si zřejmě neuvědomuje, proč jeho chování kritizují ženy i ostatní. Sheila Gregoireová ve svém nedávném článku ([Kazatelé, prosím přestaňte slintat nad ženskými těly při kázáních!](#)) pro BNG říká, že když mluvíte tímto způsobem, „říkáte každému muži ve svém sboru: ‚Je normální vidět ženy jako sexuální objekty. Nikdo od nich nemůže očekávat víc‘“.

Když byla v loňském roce zveřejněna zpráva *Guidepost Solutions*, která popisovala zakrývání sexuálního zneužívání v SBC, několik mých přátel, mužů kazatelů, napsalo na sociální sítě, jak jsou rádi, že jsou součástí CBF - kde ctíme ženy ve všech rolích ve službě a nejsme jako SBC. To se mi také nelíbilo. Gratulovali si a přitom byli slepí k přetrvávající misogynii ve svém okolí.

**Chceme být schopni říci, že podporujeme** plné vedení žen ve světě CBF, ale velmi často *to neděláme*. Chceme se poplácat po zádech za to, že občas dovolíme ženě kázat, ale to není totéž, jako přijmout plné vedení žen v našich sborech. Oceňujeme těch několik žen starších kazatelek, a to právem, ale jen proto, že nejsou normou.

Věřte ženám, které vám říkají, že nejsme tam, kde bychom měli být. Přečtěte si nedávnou zprávu organizace *Baptist Women in Ministry* o [stavu žen](#) v naší síti i mimo ni. Ženy kazatelky uvádějí, že jsou často izolovány, ponižovány a obtěžovány i v naší síti CBF. Víím, že jsem to zažila.

Máme před sebou ještě tolik práce.

**Byla jsem potrestána za to, že jsem se podělila o svůj nesouhlas** v situaci, o kterou jsem se podělila výše, i za jiné případy, kdy jsem se postavila sama za sebe. Ženám rozhodně neprospívá mluvit o misogynii v našem středu. Místo toho nás muži, kteří mají v našich sborech většinu moci, označují za vzteklé, arogantní a manipulativní.

*Nedovolíte, aby se s ženami takto zacházelo jen proto, že o tom mluvily?*

Nevolme si již soudit pouze hněv těch, kteří mluví a odmítají příčinu - nespravedlnost. Gregoire mluví o propukajícím hněvu žen kvůli scestným slovům kazatele v onom virálním videu. Hněv je vhodná emoce. Hněv, zejména ze strany žen, nás však zneklidňuje.

Naslouchejme tomuto znepokojení tím, že prozkoumáme újmu, které vystavujeme ženy v našich sborech, a pak pracujme na změně svého chování.

**Dívejme se na ženy jako Bůh**, jsou plně lidské, jsou plně Boží a jako na Boží obraz. Všichni jsme stvořeni k obrazu Božímu. Ženy nejsou o nic sexuálnější než muži - a naše sexualita je součástí našeho Bohem stvořeného já.

Naše těla jsou svatá a mělo by se s nimi tak zacházet. Bůh to vyžaduje, přikazuje. Budeš milovat svého bližního jako sám sebe. *Jako vy sami sebe*, neboť jsme spolu skutečně spojeni v královském království Božím.

To je druh „spojení“, který potřebujeme.

V románu *Lessons of Chemistry* hlavní postava říká: *„Vyprávěla mu celý příběh a vysvětlila mu, že musela opustit UCLA, protože když muži znásilňují ženy, dávají přednost tomu, aby to ženy neřekly.“*

V mnoha ohledech to není jen sexuální násilí, o kterém dáváme přednost, aby ženy nemluvily. V našich sborech CBF dáváme přednost ženám, aby se připojily k vtipům a také jejich sexuální objektivizaci. A jak říká Gregoire: *„Jsme unavené z toho, že jsme označovány za nebezpečné, když jsme v nebezpečí my.“*

Rozhlédněte se kolem: Misogynie je také ve vašem sboru.

*Day Julia Goldie*

### **Poznámka:**

<sup>1</sup> Misogynie (někdy též mizogynie) obecně označuje nenávisť, pohrdání nebo předsudky vůči ženám. Misogynie na sebe může brát mnoho podob a forem, jakými jsou například sociální vyloučení, přímá nebo nepřímá diskriminace, hostilita, androcentrismus, patriarchy, ponižování, podceňování nebo omezování žen, násilí na ženách nebo jejich sexuální objektifikace.

# Julia Goldie Dayová



Day Julia Goldie

**Julia Goldie Dayová** je ordinovaná kazatelka v rámci *Cooperative Baptist Fellowship* a žije v Memphisu ve státě Tenn. Je malířkou a hrdou matkou Jaspera, Baraka a Jillian. Více se dozvíte na jejích [webových stránkách](#) nebo ji sledujte na sociálních sítích [@JuliaGoldieDay](#).

-van-

Můžete také navštívit naši facebookovou stránku [Baptisté - Síť víry](#) nebo facebookovou skupinu [Zpravodaj Baptisté - Síť víry](#)